Приложение 10
к Положению

ПРОЕКТ

Конкурсные испытания в номинации «Советник года по воспитанию»

1. Очно-заочный этап.

1.1. Конкурсное испытание видеовизитка «Мой вклад в самоопределение и самореализацию детей».

Цель: демонстрация конкурсантом опыта воспитательной работы и результаты работы с детьми, а также умение видеть современные детские проблемы и возможные пути их решения.

Медиавизитка участника Конкурса представляется в форме видеоролика (продолжительность - не более трех минут) и должна отображать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – mov или mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Культура речи и навыки публичного выступления	
1.1. Культура речи и культура подачи материалов	0-1
1.2. Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к их обобщению	0-1
1.3. Убедительность и четкость в представлении своей позиции	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
2. Общая и профессиональная эрудиция	
2.1. Педагогический кругозор и общая педагогическая эрудиция	0-1
2.2. Умение соотнести свои педагогические взгляды и убеждения с другими точками зрения	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
3. Умение представить результаты своего труда, ведущие концептуальные идеи, жизненные приоритеты, отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации	
3.1. Умение раскрыть свои жизненные приоритеты	0-1
3.2. Умение раскрыть свое отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации	0-1
3.3. Оригинальность индивидуального стиля профессиональной деятельности.	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
4. Отражение педагогически ориентированной позиции в работе	

4.1. Наличие наглядных примеров, отражающих педагогическую позицию в работе	0-1
4.2. Умение раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
5. Эстетичность дизайна и творческий подход к созданию видеоматериалов	
5.1. Отражение целостности и композиции видеоролика	0-1
5.2. Соблюдение временного регламента конкурсного испытания	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
Максимальное количество баллов	**12**

2. Очный этап.
Конкурсные испытания: педагогическая мастерская
«Моя роль в деятельности детских общественных объединений»,
методическая сессия «Наставник»

2.1. Конкурсное испытание: педагогическая мастерская «Моя роль в деятельности детских общественных объединений».

Цель: представление участниками Конкурса профессионального опыта владения приёмами, методами, воспитательными технологиями в работе с детскими общественными объединениями.

В рамках конкурсного испытания можно включить видеофрагмент о системе работы детской общественной организации.

Регламент выступления конкурсанта - до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса Возрастная группа (класс) выбирается участником Конкурса.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с рекомендуемыми видами, формами и содержанием деятельности программы воспитания. Виды внеурочной деятельности определяются участником Конкурса самостоятельно согласно рабочей программе воспитания: познавательная деятельность, художественное творчество, проблемно-ценностное общение, туристско-краеведческая деятельность, спортивно оздоровительная деятельность, трудовая деятельность, игровая деятельность.

Формы проведения мастерской определяется участником самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование	
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт работы	0-1
1.2. Показывает актуальность представляемых методов / приемов / воспитательных технологий	0-1
1.3. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемых методов / приемов / воспитательных технологий	0-1

1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений и показывает их практическую значимость	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
2. Творческий подход и импровизация	
2.1. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	0-1
2.2. Использование приемов театральной педагогики, артистизм	0-1
2.3. Сопоставление и использование лучших практик, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	0-1
2.4. Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
3. Исследовательская компетентность	
3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
3.2. Создает целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-1
3.3. Демонстрирует профессиональную гибкость, способность вносить оптимальные коррективы в совместной деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
4. Ценностные ориентиры, воспитательная направленность. Коммуникативная, рефлексивная, информационная и языковая культура	
4.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	
4.2. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся, не допускает фактических ошибок (фактических, лексических)	0-1
4.3. Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	0-1
4.4. Анализирует запланированные результаты конкурсного испытания, способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
5. Развивающий характер, результативность и универсальность подходов	
5.1. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-1
5.2. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания результатов	0-1
5.3. Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в социально значимую деятельность	0-1
5.4. Демонстрирует возможность тиражирования опыта	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
Максимальное количество баллов	**19**

2.2. Конкурсное испытание: методическая сессия «Наставник»

Цель: демонстрация участником Конкурса профессиональных компетенций и личностных качеств в проектировании деятельности детских общественных объединений.

Формат: разработка проекта по организации наставнической

деятельности педагогов по вовлечению детей в социально значимую деятельность.

Регламент: разработка проекта - 2 часа, представление проекта – до 10 минут; ответы на вопросы – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 2 - 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Глубина раскрытия проблемы наставничества, логичность изложения	
1.1. Демонстрирует понимание роли советника по воспитанию в реализации социально значимых проектов	0-1
1.2. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-1
1.3. Проект является актуальным для осуществления деятельности советника по воспитанию	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
2. Аргументация собственных суждений, убедительность	
2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	0-1
2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
3. Выполнение требований к структуре проекта	
3.1. Соответствие целей и задач проблематике проекта	
3.2. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы	0-1
3.3. Способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
4. Предположительная эффективность рекомендаций	
4.1. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
4.2. Нестандартность предлагаемых решений	0-1
4.3. Умение установить контакт в ситуации взаимодействия с участником образовательных отношений	0-1
4.4. Корректно представляет ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	0-1
максимальная оценка по критерию 4 балла	
5. Умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы	
5.1. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-1
5.2. Умеет давать компетентные комментарии по рассматриваемым вопросам	0-1
5.3. Уважает и принимает другие точки зрения	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**15**

3. Суперфинал.
Конкурсное испытание:
публичное выступление «Перезагрузка» по теме: «Словом можно убить. Словом можно спасти. Словом можно полки' за собой повести…»;
культурная практика «Воспитание культурой»

3.1. Конкурсное испытание: публичное выступление «Перезагрузка» по теме: «Словом можно убить. Словом можно спасти. Словом можно полки' за собой повести…».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов к выявлению и решению современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: импровизационный конкурс визуализации смыслов на основе цитат российских педагогов (А.С. Макаренко, В.А. Караковский, Д.С. Лихачёв и др.).

Регламент: разработка выступления – 1,5 часа, презентация – 5 минут, ответы на вопросы - до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Правильность определения смысла цитаты, наличие ценностных ориентиров и личная позиция	
1.1. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России	0-1
1.2. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе	0-1
1.3. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
2. Информированность и понимание тенденции развития образования	
2.1. Демонстрирует информированность о современных тенденциях в области заявленной проблемы	0-1
2.2. Опирается на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)	0-1
2.3. Обозначает условия достижения планируемого результата	0-1
2.4. Обозначает ресурсы, необходимые для достижения планируемого результата	0-1
2.5. Обозначает и учитывает возможные риски реализации предлагаемых решений	0-1
максимальная оценка по критерию 5 баллов	
3. Аргументированность, конструктивность и визуализация предложенных цитат	
3.1. Высказывает собственные суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
3.2. Демонстрирует эмоционально-ценностное отношение к заявленной проблеме в	0-1

3.3. Наглядно демонстрирует понимание роли советника по воспитанию в реализации социально значимых проектов	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
4. Информационная культура и языковая грамотность	
4.1. Владеет приемами ораторской речи, излагает свои суждения логично, четко, ясно	0-1
4.2. Включает в свое выступление яркие элементы, привлекающие внимание слушателей	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
5. Эстетичность представленных материалов	
5.1. Рассматривает заявленную проблему с разных точек зрения, с позиций всех участников образовательных отношений	0-1
5.2. Наглядно демонстрирует разнообразие историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических практик муниципальной системы образования	0-1
5.3. Обозначает перспективы своего профессионального участия в решении заявленных проблем	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальный общий балл	**16**

Очный этап. Суперфинал
Конкурсное испытание:
культурная практика «Воспитание культурой»

3.2. Конкурсное испытание: культурная практика «Воспитание культурой»

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу с группой обучающихся.

Формат: организация культурной практики с группой обучающихся.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием родительской общественности. Участник самостоятельно выбирает возраст обучающихся

Регламент проведения практики - до 40 минут, самоанализ - до 10 минут, ответы на вопросы - до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 2 - 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Целесообразность отбора форм организации методов воспитательной деятельности и её характера	
1.1. Выбирает содержание и форму проведения культурной практики, соответствующие возрасту обучающихся	0-1
1.2. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели воспитательного события. Демонстрирует информационную и языковую культуру	0-1
1.3. Представлена педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
2. Личностно ориентированный подход в деятельности	

2.1. Представляет выбранное содержание в контексте традиционных нравственных ценностей российского общества	0-1
2.2. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
3. Организационная культура	
3.1. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей	0-1
3.2. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся. Проявляет способность к импровизации	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
4. Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация	
4.1. Дает четкие смысловые комментарии по культурной практике, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1
4.2. Демонстрирует вариативность форм организации воспитательного процесса	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
5. Наличие ценностных ориентиров	
5.1. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	0-1
5.2. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
6. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	
6.1. Создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0-1
6.2. Удерживает внимание участников культурной практики	0-1
максимальная оценка по критерию 2 балла	
7. Рефлексивность и осуществление обратной связи (самоанализ)	
7.1. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать культурную практику	0-1
7.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного мероприятия	0-1
7.3. Оценивает эффективность своего взаимодействия с детьми	0-1
максимальная оценка по критерию 3 балла	
Максимальное количество баллов	**16**